

Социальная адаптация: общение детей друг с другом

Каждому ребенку приходится в своей жизни «социализироваться», т.е. учиться жить среди других людей. В детском саду маленький человек, попадая в коллектив своих ровесников, вступает с ними в различные взаимодействия. Здесь он приобретает первый вне семьи опыт общения и понимания других людей. Этот опыт пригодится и позднее: дети, ходившие в сад, намного легче адаптируются к школе.

То, насколько успешно пройдет адаптация, зависит от двух обстоятельств: характера ребенка и условий в ДОУ. Если малыш бойкий, активный, самостоятельный, не боится шума и суеты, то скорее всего адаптация будет успешной. Если же этими качествами в полной мере он не обладает, есть основания для опасений. Это в полной мере относится к специфике нашего д/с. Но любому ребенку легче будет в саду, где группа невелика, где больше взрослых и они заинтересованно относятся к малышам и не позволяют себе повышать голос или грубо разговаривать.

Каждый человек должен уметь слушать другого, воспринимать и стремиться его понять, в этом заключается главное условие успешного общения детей между собой. От того, как человек чувствует другого, может повлиять на него, не оскорбив и не вызвав агрессии, зависит его будущий успех в межличностном общении. Мы объясняли детям, что предлагая кому-то дружбу, нужно непременно улыбнуться этому человеку. Если подойти к девочке или мальчику с угрюмым и сердитым лицом и пробубнить что-то типа: "Давай дружить", вряд ли это возымеет должный эффект. Мы предлагали детям разобрать разные ситуации. Что, если на предложение познакомиться, другой ребенок ответил отказом? Нужно рассердиться? Обидеться? Конечно, нет! Просто сказать ему: "Если захочешь поиграть со мной, приходи. У меня есть интересные игрушки..." Обсуждая некоторые ситуации, мы спрашивали у ребенка, чтобы он сделал в том или ином случае.

На практике можно отметить, что детям с речевыми нарушениями, трудно реализовать себя и почувствовать значимыми в какой-либо сфере деятельности, поэтому в каждом ребенке старались подмечать и выделять его лучшие личностные качества. Например, Дима, хоть и плохо слышит, но очень добрый и отзывчивый, всегда готовый пожалеть и прийти на помощь. Талиб, готов принять любые правила игры, с ним легко договориться. Саша и Максим придумывают очень интересные сюжеты для игр. И так можно рассказать о каждом ребенке. Поэтому, если у детей возникают трудности общения, мы предлагаем обратиться за помощью к тому ребенку, который способен оказать помощь в данной ситуации.

Хорошее начало - половина дела

Неслучайно утреннему сбору детей в ДОУ мы уделяем особое внимание. Чем позитивнее утро, тем продуктивнее пройдет день. Творческий подход к встрече дошкольников позволит не только настроить их на положительное общение, но и создаст условия для речевого развития, а также формирования хорошего настроения. Для этого мы стараемся организовать утром общение детей друг с другом в процессе общей деятельности. В понедельник, например, это совместный разбор чистых игрушек по своим местам, для этого детям необходимо договориться между собой, кто что будет складывать.

Приучаем детей замечать и проговаривать положительные нюансы друг в друге, например, красивая прическа, новый наряд, аккуратно собранные вещи, интересная игрушка. Поощряем проявлению радостив адрес пришедших детей.

Подталкиваем детей к обмену информацией друг с другом о произошедших событиях. И если эти события оказываются не совсем радостными, предлагаем детям решить, чем и как они могут порадовать грустного товарища. Это один из способов организации свободного общения и развития речи воспитанников, что особенно важно для детей с речевыми нарушениями. Дети учатся правилам речевого диалога, умению выражать свои чувства, обогащается и активизируется их словарный запас.

Азиатцева Екатерина Алексеевна, воспитатель, 1КК

Хочу предложить игру на раскрепощение и установлению доверительных отношений.

Игра «Расскажи руками»

В эту игру можно играть бесконечно: ведь стихов, которые можно «проиграть», «рассказать руками» (почему только руками? Всем телом!), великое множество.

Воспитатель читает стихотворение, затем, читая его еще раз, выполняет определенные движения, потом еще раз читает с детьми. Когда они поймут принцип игры, то сами начнут выдумывать движения – это необходимо поощрять.

Мишка

Мишка, мишка косолапый,

Мишка по лесу идет,

Мишка хочет сладких ягод

Да никак их не найдет.

Вдруг увидел много ягод

И тихонько зарычал.

Подошли к мишутке дети

Мишка громко зарыдал.

Плечи приподнять, руки округлить,

носки ног внутрь, идти переваливаясь.

Погладить себя по животу, облизнуться

оглянуться, пожать плечами

Показать пальцем, на лице восторг,

двумя руками «собрать» ягоды в рот

Помаршировать, кулачками потереть

глаза, изобразить плач.