

*«Использование  
техники оригами в  
работе с детьми с  
ППНР»*

**Рекомендации для педагогов**



1. Прежде чем приступить к занятиям оригами, педагог должен освоить основные приемы техники складывания бумаги: термины и знаки, принятые в оригами, приемы работы с бумагой, способы получения базовых форм, овладеть складыванием классических моделей.

2. Занятия по оригами проводить еженедельно.

3. Перед очередным занятием необходимо приготовить:

образцы фигурок,

карты схемы,

материал для складывания, необходимый каждому ребенку (с учетом зрительных возможностей):

заготовки для поделок должны иметь точно квадратную форму,

бумага для поделок должна быть тонкой, упругой, хорошо сгибаться, цветной.

4. Складыванию фигурки нужно посвятить отдельное занятие. Занятие хорошо начинать с загадки, стихотворения, вопроса, беседы.

5. Вначале занятия использовать мимическую гимнастику, то есть улыбнуться друг другу, подарить хорошее настроение детям, вселить в них уверенность.

6. Подготовить к работе руки, выполнив пальчиковую гимнастику.

7. Показ изготовления должен производиться на столе или доске. Занимайте место для показа так, чтобы всем детям были видны ваши действия с бумагой.

8. При объяснении называйте свои действия, соотносите их с картой схемой, образцом. Помните – при показе не должно быть лишних поворотов и переворотов.

9. Изготавливать поделку нужно в совместной деятельности, поэтапно, дожидаясь выполнения детьми, а при необходимости и помогая им.

Необходимо напоминать детям, что совмещение сторон и углов должно быть точным, а линии сгибов должны тщательно проглаживаться, что при работе с картой-схемой фигурки надо располагать так, как они

расположены на карте, следить за условными обозначениями и изменениями фигурки при последующих этапах.

10. После того, как игрушка будет полностью готова, необходимо дать возможность повторить приемы складывания, чтобы ребенок мог самостоятельно изготовить поделку с начала до конца.

11. Педагог должен иметь дополнительные квадратики для работы. Мелкие детали должны предлагаться детям для приклеивания.

12. Для поддержания интереса к занятиям оригами и для закрепления знаний и умений детей, необходимо использовать игры и упражнения

13. Поделки оригами нужно использовать для оформления группы и других помещений детского сада, для игр-драматизаций, сюжетно-ролевых игр, в качестве подарков, устраивать выставки и т.д.

При изготовлении поделок дети могут испытывать трудности, что будет огорчать их. С целью сохранения терпения необходимо учить детей использовать **правила преодоления трудностей при выполнении поделок.**

Не огорчайся при неудаче. Если устал – оставь свою работу: понаблюдай за работой других детей; полежи на ковре; посети уголок природы; посмотри в окошко, сделай зрительную гимнастику.

Обязательно вернись к своей работе:

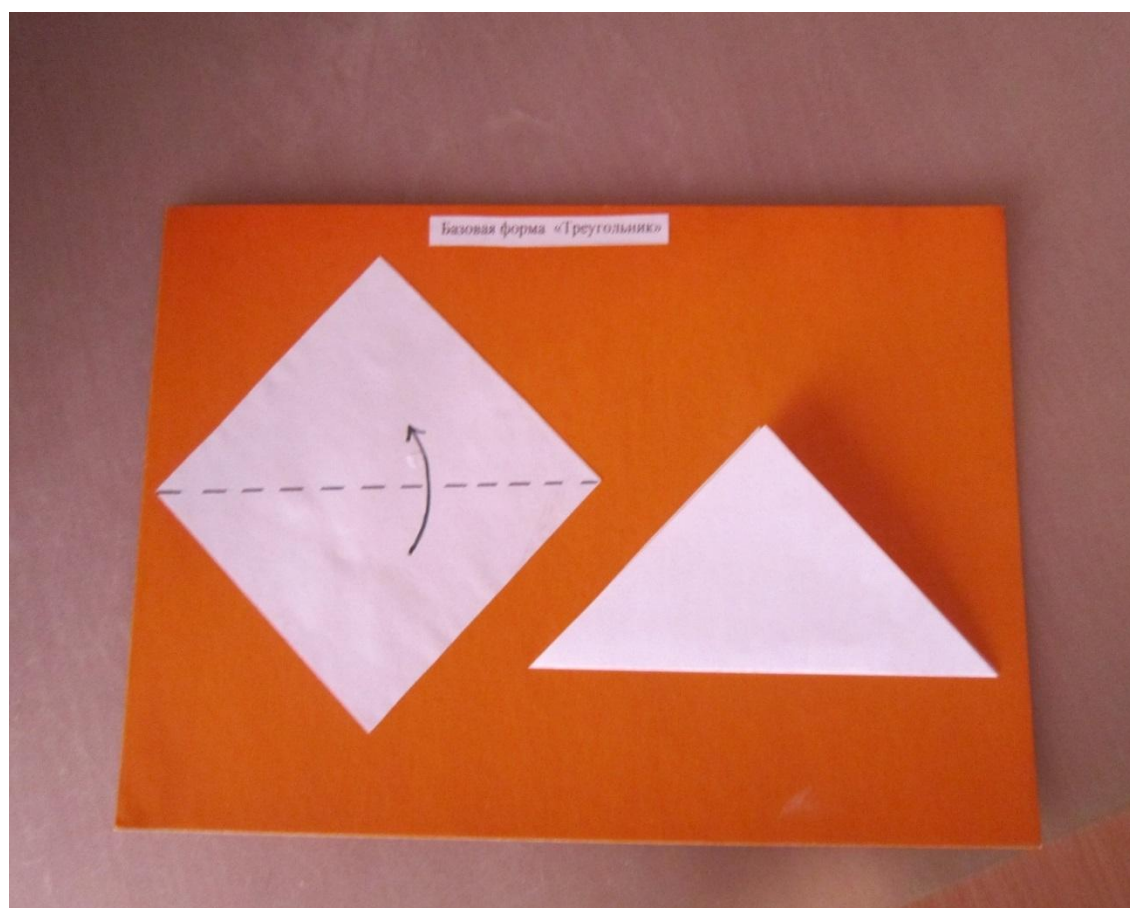
- вернись к первоначальной базовой форме,
- рассмотри карту-схему и условные обозначения,
- обратись за помощью.

За правильное поведение, умение планировать свою деятельность необходимо хвалить детей, поощрять –например, дарить интересные игрушки-оригами, при этом акцентировать внимание на том, что вскоре дети сами научатся делать подобные игрушки, если будут работать по плану и соблюдать правила. Это вселяет в детей веру в свои силы и возможности.

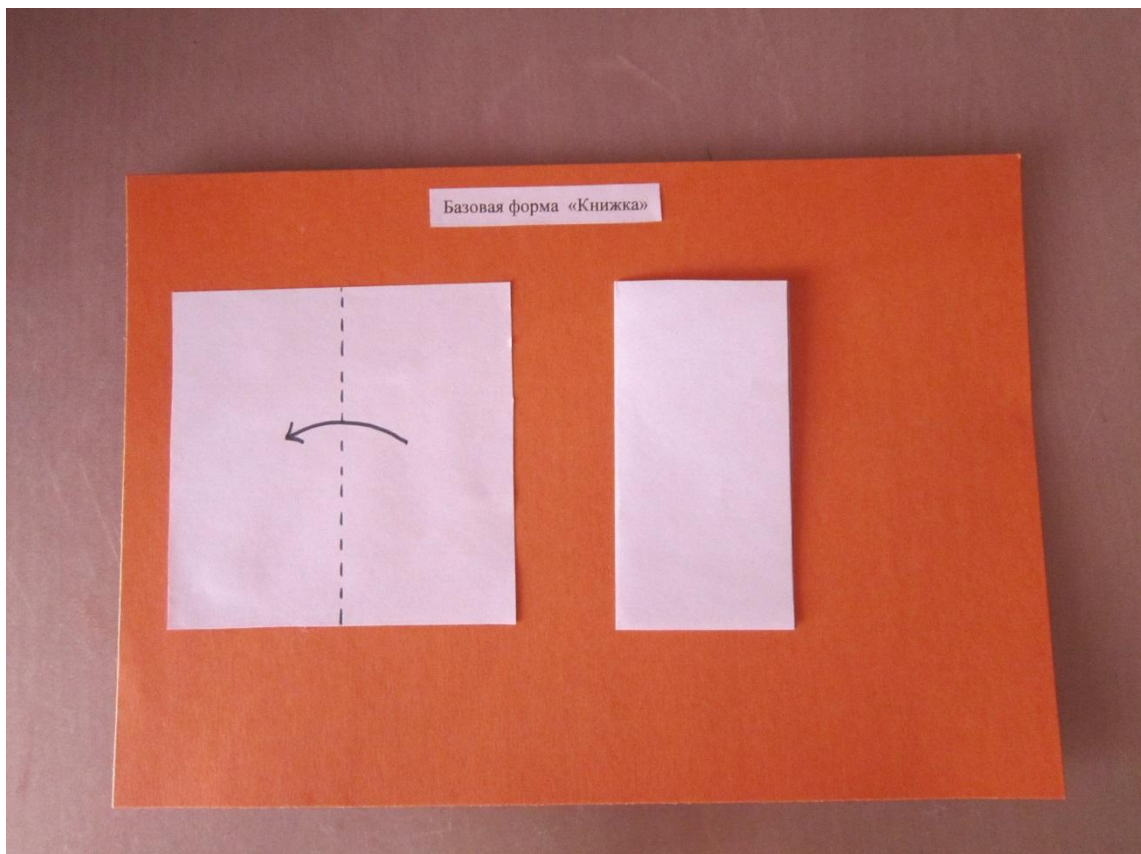
Для работы по обучению детей изготовлению поделок в стиле оригами необходимо начать с того, что из 12 базовых форм, принятых в данной технике, необходимо отобрать наиболее простые, например:

для детей 5-6 лет – «книжка», «треугольник», «воздушный змей»,

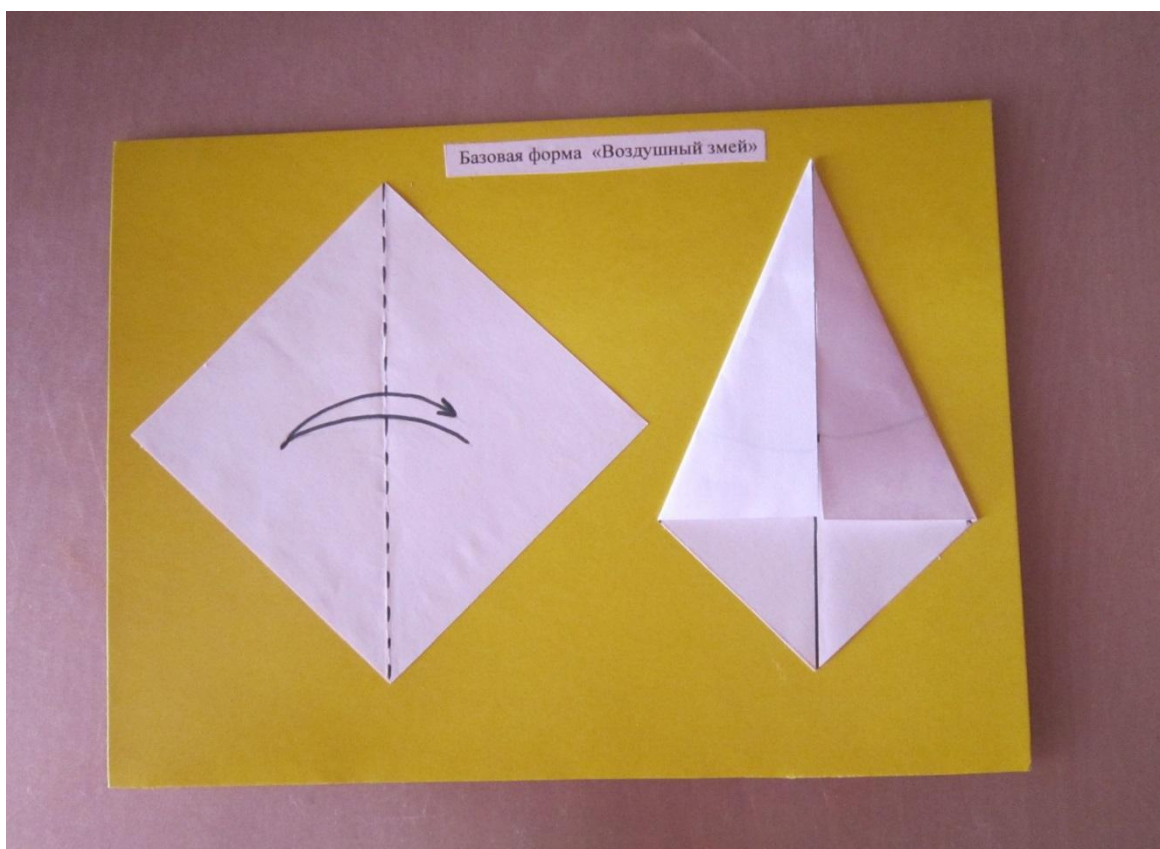
для детей 6-7 лет – «дверь», «конверт», «двойной треугольник».



Базовая форма «Треугольник»



Базовая форма «Книжка»



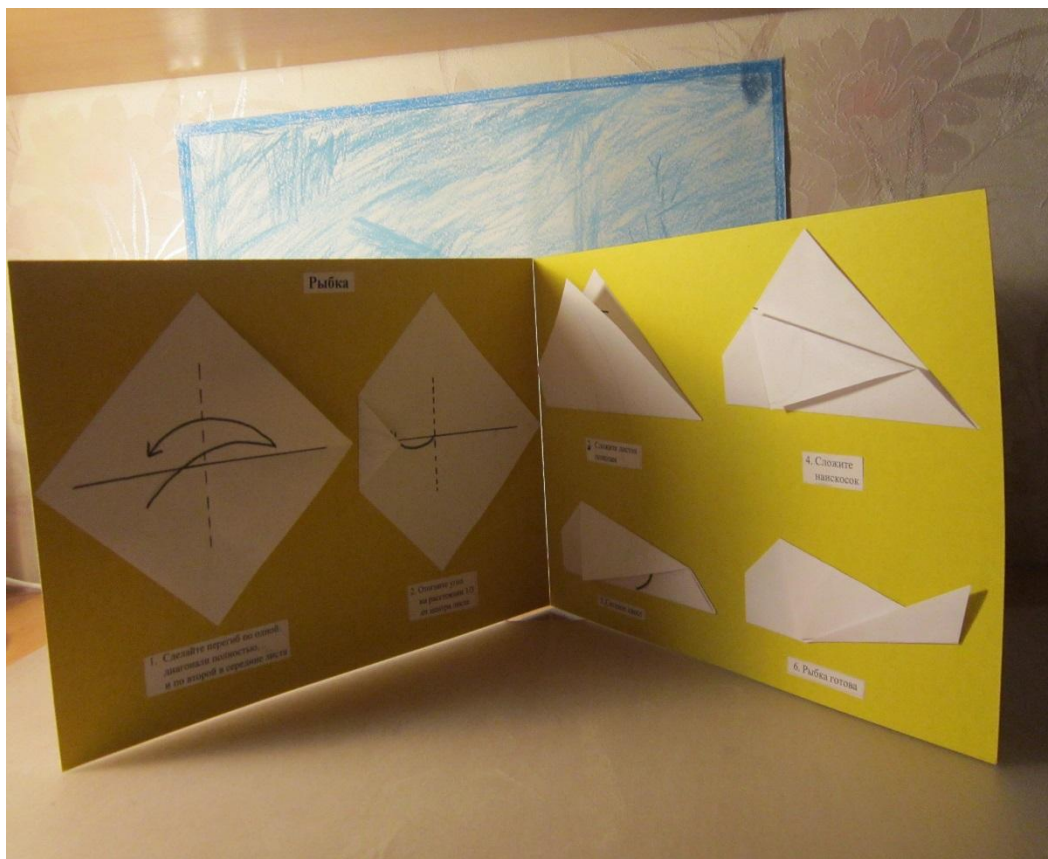
Базовая форма «Воздушный змей»

Затем необходимо подготовить наглядный материал. Изготовить карты схем поэтапного складывания базовых форм и поделок. Каждая схема должна быть не рисованная, как это принято в литературе по оригами, а представлять собой реальный квадратик бумаги с фиксированием всех этапов складывания изделия. Эти квадратик-схемы прикрепятся на лист плотной бумаги, а все этапы обозначены условными знаками, что позволит ребенку следить за последовательностью складывания. На каждой карте указано та базовая форма, из которой все это складывается.

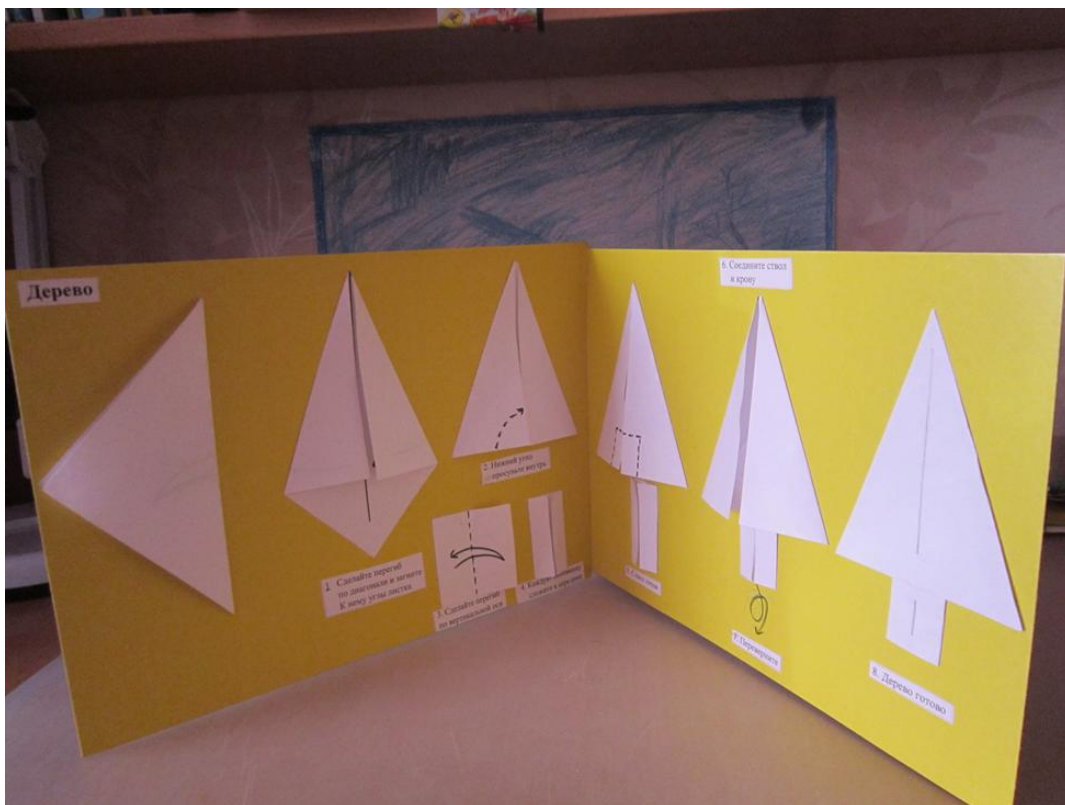
Такие карты поэтапного складывания поделки позволят детям в свободное время еще раз вспомнить последовательность изготовления базовых форм и поделок, рассказать, как надо сложить ту или иную поделку и сделать самостоятельно. А так же с помощью такой карты можно одновременно знакомить детей с условными знаками, принятыми в оригами; учить «читать» схемы; искать, где была допущена ошибка, разобрав поделку до нужного этапа и исправить эту ошибку; развивать речь, память, внимание.



Пооперационная карта «Собака»



Пооперационная карта «Рыбка»



Пооперационная карта «Дерево»