

Консультация для воспитателей

«Организация и проведение дидактических игр по формированию словаря»

Особое внимание стоит уделить **дидактической игре**. Использование ее на каждом занятии способствует развитию речи: ребенок легко усваивает трудные лексико-грамматические категории русского языка, постепенно в его речи появляются новые слова, эпитеты, загадки, образные выражения, сравнения и высказывания из художественных литературных произведений.

Успешному проведению **дидактических игр** способствует умелое педагогическое руководство ими. Для проблемного ребенка эмоциональная сторона организации игры – важное условие педагог своим поведением, эмоциональным настроением должен вызывать у него положительное отношение к игре. Необходима доброжелательность взрослого, благодаря которой и появляется сотрудничество, обеспечивающее желание ребенка действовать вместе и добиваться положительного результата.

Важным условием результативного использования **дидактических игр** в обучении является соблюдение последовательности в подборе игры. Прежде всего, должны учитываться следующие дидактические принципы: доступность, повторяемость, постепенность выполнения заданий. Педагог должен расширять круг имеющихся в обиходе детей игр, продумывать перспективу их развития.

Дидактические игры – широко распространенный метод словарной работы. Словарные игры проводятся с игрушками, предметами, картинками и на вербальной основе (*словесные*). Игровые действия в словарных играх дают возможность, главным образом, активизировать имеющийся запас слов.

Словарные **дидактические игры** помогают развитию как видовых, так и родовых понятий, особенно слов в их обобщенных значениях. В этих играх ребенок попадает в ситуацию, когда он вынужден использовать приобретенные ранее знания и словарь в новых условиях.

Подбор материала для дидактических игр должен определяться, задачами словарной работы. Одним из условий четкого руководства играми является определение перечня слов подлежащих усвоению.

Для **примера** приведем словарные игры.

Дидактические задачи: активизировать глаголы, образовывать различные глагольные формы.

Игра «Подбери похожие слова»

Цель: упражнять в образовании приставочных глаголов.

Расскажите о том, кто шьет одежду и где? (*Одежду шьют на фабрике, в ателье*)

Уточните значение каждого приставочного глагола:

Шить, сшить, обшить, ушить, подшить, перешить, пришить, зашить.

Шить, сшить – (*платье, костюм*)

Обшить – (*всем членам семьи сшить одежду*)

Ушить – (*сделать одежду меньше*)

Подшить – (*низ юбки*)

Пришить – (*пуговицу, подкладку к шубе рукав к пальто*)

Зашить – (*разорванный карман, подкладку, швы, дырку*)

Вышить – (*цветок, веточку – сделать аппликацию на кофте*)

Игра «Что лишнее?»

Цель: учить выделять общий признак в словах, развивать умение обобщать.

Пальто, платье, свитер, валенки (*валенки*)

Брюки, шорты, кофта, джинсы (*кофта*)

Ботинки, кроссовки, носки, туфли (*носки*)

Шуба, пальто, майка, дубленка (*майка*)

Фрак, смокинг, платье, пижама (*пижама*)

Кеды, туфли, кроссовки, чешки (*туфли*)

Панама, шляпа, шарф, кепка (*шарф*)

Игра «*Какие бывают головные уборы*»

Цель: учить подбирать имена прилагательные.

Головные уборы (*какие бывают*): зимние, летние, осенние, весенние, сезонные, осенне-весенние; кожаные, меховые; теплые, легкие.

Составление рассказов по плану

Составьте рассказ о каком-либо предмете одежды.

План рассказа:

1. Название предмета одежды. Что это? (*Головной убор, одежда или обувь.*)
2. Какого цвета?
3. Из каких частей состоит? Описать часть одежды по выбору. (Воротник, манжеты, планки, рукава, пуговицы, молния, кнопки, пояс, карман, капюшон, застежка).

Известно, что игра – это эффективное средство логопедической работы с детьми.

Рекомендации при речевых играх и упражнениях:

- игры не должны быть длительными по времени (*5-10-15 минут*);
- они должны проводиться в неторопливом темпе, чтобы ребенок имел возможность понять задание, осознанно исправлять ошибку, а руководитель – помочь ему в этом;
- игра должна быть живой, интересной, заманчивой для ребенка, поэтому в ней должен присутствовать элемент соревнования за успешное выступление, красочное и забавное оформление;
- игра может быть частью общеобразовательного или логопедического занятия или проводится в один из режимных моментов (*на прогулке, в минуты отдыха и пр.*);
- в игре необходимо добиваться активного речевого участия всех детей, при этом по возможности использовать и двигательную активность;

- в игре следует развивать у детей навыки контроля за чужой и своей речью и стремление правильно и достаточно быстро выполнять речевое задание, поощрять детскую инициативу;
- в процессе игры руководитель принимает непосредственное участие (степень его участия определяется речевыми возможностями детей, задачами и условиями игры): по ходу игры вносит необходимые коррективы и поправки в речь детей, а в заключение обязательно поощряет всех детей, отмечает наиболее успешных и обещает в следующий раз новый вариант игры или совсем новую игру.

Игры имеют большое значение в умственном, нравственном, физическом и эстетическом воспитании детей. Большое значение игре придавал А. С. Макаренко: «У ребенка есть страсть к игре, и надо ее удовлетворять. Надо не только дать ему время поиграть, но надо пропитать этой игрой всю его жизнь. Вся его жизнь – это игра».

